



左上から時計回り：ZEUS 特注色 (MARCO POLO 空港／イタリア)※、BS CLASSIC Y510 (ISKON D.O.O オフィス／クロアチア)※  
ARDESIA N004 (DANTE AND MUSE 地下鉄駅／イタリア)※、MULTIFLOOR/ND-UNI U11 (WAAGNER BIRO オフィス／オーストリア)

## rubber flooring artigo

性能とエコロジー、そしてデザイン。

Artigoはこの三つを高次元で備えたラバー床材です。

### PERFORMANCE 性能

#### ■ 快適な歩行感

弾性があるラバーは、快適な歩行と防音をサポートし、施工・改修工事を比較的容易に行うことができます。

#### ■ 優れた耐久性

耐摩耗性と耐火性、そして弾性に優れ、イタリアの地下鉄では 40 年以上もの継続使用実績を持っています。

#### ■ 汚れにくく衛生的

特殊コーティングを施すことで、高い防汚性を実現しています。耐熱性であることから、施工面の熱殺菌処理が可能であるため、病院・福祉施設・保育園といったスペースにも最適です。

### DESIGN デザイン

■イタリアメーカーらしく、伝統を下敷きにしながら柔軟で先進的なデザイン性を重視しています。

■ Artigo のデザインの一部は、建築、工業デザインの分野で多大な功績を残すエットーレ・ソッタサス®によるものです。

### ECOLOGY エコロジー

#### ■ リサイクルへの取り組み

合成ゴムを使用する際も石油製品の残片を再利用しています。

#### ■ 有害物質を含まず安心

可能な限り天然素材を使用し、有害な薬品や貴金属は含んでいません。

#### ■ 環境への負担を軽減

特殊コーティングにより、清掃が容易であるため、洗剤や水、エネルギー消費を抑えます。また、世界的に厳しいとされるドイツの安全基準に準拠しており、一般不燃物と同様の廃棄処理が可能です。

### Ettore Sottsass エットーレ・ソッタサス

1917年生。トリノ工科大学建築学科卒業。オリベッティ社のデザインコンサルタントとして、数多くの製品デザインを手がけたことで評価を得た後、1980年にはソッタサス・アソシエイツを設立し、建築家・デザイナーとして活動。2007年の死去後も、その作品群が今なお世界のデザイン界に影響を与えており、イタリアンデザインの巨匠。